

# ICOMOS SWEDEN

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES

CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES

## VERKSAMHETSBERÄTTELSE ICOMOS SWEDEN 2011

**Att antas vid ICOMOS SWEDEN s årsmöte den 14 mars 2012**

ICOMOS är en sammanslutning för olika kategorier yrkesverksamma inom kulturmiljövården över hela världen – den enda globala, obundna organisationen i sitt slag. Dess uppgift är att tvärvetenskapligt och sektorsövergripande verka för att historiska minnesmärken, miljöer, kulturlandskap och fornlämningar bevaras åt eftervärlden. Bland medlemmarna finns såväl praktiker, administratörer och forskare, antikvarier, arkitekter, arkeologer, fastighetsförvaltare, ingenjörer, konservatorer, konstvetare, planerare m.fl. ICOMOS finns i 110 länder.

ICOMOS är expertorgan åt Unescos i kulturmiljöfrågor och för världsarvskonventionen.

ICOMOS SWEDEN är en av ICOMOS national kommittéer och organiserar yrkesverksamma inom kulturmiljövården i Sverige.

Det tvärvetenskapliga medlemskapet ger tillsammans med det världsomfattande nätverket av spjutspetskompetens utomordentliga möjligheter till överblick, ny kunskap, internationell jämförelse och erfarenhetsutbyte. Härigenom är ICOMOS SWEDEN den organisation som ojämförligt bäst kan bidra till svensk kulturmiljövård och också förmedla kunskap om svenska förhållanden internationellt. För att kunna utnyttja den potential som finns på ett rimligt sätt krävs dock utökade ekonomiska resurser till ersättning för resor och viss arvodering. Måluppfyllelsen är i hög grad beroende av hur detta kan ordnas.

### ARBETSUPPGIFTER

Svenska ICOMOS har enligt stadgarna som ändamål att:

- i Sverige och internationellt främja vård och bevarande av kulturmiljön, såväl enskilda monument och deras omgivning som samlad bebyggelse och miljöer av kulturhistoriskt intresse,
- verka för att internationella rekommendationer och konventioner som är tillämpbara på svenska förhållanden blir kända och beaktade,
- till ICOMOS och andra intresserade internationella organ förmedla kunskap om svenska förhållanden,
- verka för informationsutbyte mellan svenska föreningar inom verksamhetsområdet, andra intresserade organ och personer, såväl inom som utom landet, med särskilt ansvar för det internationella samarbetet på expertnivå,
- sprida upplysningar och rapporter om internationell verksamhet, såsom symposier, kongresser, utställningar etc.

# ICOMOS SWEDENS STYRELSE OCH MEDLEMMAR

## ICOMOS SWEDENS STYRELSE

ICOMOS SWEDENS styrelse valdes 6 april 2011. Styrelsen består av följande ledamöter:

Kerstin Westerlund Bjurström, ordföranden

Stina Wedman, sekreterare (– 30 juni 2011)

Daniel Kwiatkowski, kassör

Malin Myrin

Kjell Lundquist (-september 2011)

Nils Ahlberg

Gert Magnusson

Thomas Adlercreutz

Lena Palmqvist, adjungerad

Cecilia Andersson, adjungerad, sekreterare (1 juli 2011-)

Revisorer: Börje Olsson and Lars Cnattingius.

Valberedning: Anna-Gretha Eriksson (sammankallande), Erik Orviste och Henrik Lindblad (2011)

## ICOMOS SWEDENS MEDLEMMAR

Vid årsskiftet 2010-2011 hade ICOMOS SWEDEN 17 institutionsmedlemmar och 154 individuella medlemmar.

Under 2011 antogs elva nya individuella medlemmar: *Cornelius Holtorf, Emma Jakobsson, Sölve Johansson, Ezequiel M. Pinto-Guillaume, Emil Bergstén, Hanna Eriksson, Hanna Wilhelmsson, Helga Janse, Ingrid Wedberg, Susanna Valjos, Terese Sonehag*

Under året avslutade fyra individuella medlemmar sitt medlemskap: *Ewa Bergdahl, Karin Löfgren, Ann Moreau, Lena Simonsson*. Styrelseledamot Kjell Lundquist avled i september 2011.

### ***Svensk Hedersledamot i ICOMOS international***

ICOMOS SWEDEN nominerade professor Ove Hidemark till internationell hedersmedlem i ICOMOS. Under ICOMOS generalförsamling i Paris 28/11-2/12 utsågs han till detta för sina utomordentliga insatser och för sin roll som frontfigur inom restaureringskonstens område med motiveringen:

- som första professor i restaureringskonst vid Kungliga Konsthögskolan i Stockholm arbetade han för ett humanistiskt förhållningssätt med respekt för tidigare generationers insatser,
- genom sina idéer, sin djupa kunskap om historia, material och teknik och sin förmåga att engagera elever, medarbetare, kolleger, beslutsfattare och allmänhet har han varit en förebild och inspiratör långt utanför Sveriges gränser,
- han har varit ansvarig för många av Sveriges förnämligaste byggnadsverk som Stockholms slott, Drottningholms slott, Skokloster och Katarina kyrka, och han har fått Sveriges främsta arkitekturpris, Kasper Salin priset, för sina insatser som nyskapande arkitekt.

## GENOMFÖRD VERKSAMHET 2011

Årsberättelsen har givits något annorlunda struktur i förhållande till Handlingsplan för 2009-11. Huvudskälet är att framhäva den ökade inriktning på och vikten av kulturarvets betydelse generellt, på förutsättningarna för detta och också på enstaka objekt särskilt världsarv som arbetet fått. Det är förändringar som nödvändiggjorts av förändringar i omvärlden. Avsikten är också att det bättre ska framgå hur aktiviteter hänger ihop med målen avseende dessa aspekter.

### KULTURARVETS BETYDELSE

Frågan om hur ge betydelsen av kulturarv större tyngd i det allmänna medvetandet och i samhällsdebatten har givits stor prioritet i arbetet 2010 och 2011. Att kraftfullt driva dessa frågor är viktigt i ett samhälle med en allt kortsiktigare syn på ekonomi och allt större beroende av nya och allt snabbare växlingar av trender.

ICOMOS SWEDEN har med den utgångspunkten utarbetat en vision för framtiden där:

- kulturarvsfrågorna har fått en större tyngd och upplevs som en angelägenhet för alla,
- kulturmiljö ses som en oundgänglig resurs i samhällsutvecklingen kulturellt, ekonomiskt, socialt och ekologiskt,
- kulturmiljösektorn ses som en drivande, respekterad och efterfrågad tillgång i utvecklingen mot ett i alla avseenden hållbarare samhälle,
- världsarvskonventionens roll i Unescos arbete för fred, mänskliga rättigheter, säkerhet och frihet är känd och allmänt respekterad.

### *Seminarium på temat "Räkna med kulturarvet"*

Christer Gustavsson, sekreterare i ICOMOS International Scientific Committee on Economics, beskrev hur kulturarvet kan ges en konstruktiv och lönsam roll i regional utveckling och hur olika samhällssektorer kan engageras. Christer Olsson informerade hur Riksantikvarieämbetet arbetar med frågan. Malin Myrin berättade om Kulturarv utan gränser arbete med att använda upprustning av kulturmiljöer för att få tidigare fientligt inställda befolkningsgrupper att samarbeta. Seminariet väckte tydlig vilja till mer kunskap i dessa frågor.)

### *Förberett bearbetning av Venedigdokumentet till svenska förhållanden och påbörjar arbetet med eventuell "tankesmedja"*

Planering av hur Venedigdokumentet (Venice Charter 1964) ska kunna bearbetas så att det blir till nytta också framöver så att det följer med utvecklingen och blir relevant för svenska förhållanden har påbörjats.

*Två seminarier på temat "Behöver vi ett gemensamt kulturvårdsdokument i Sverige?" har hållits i samarbete med Göteborgs universitet och Svenska kyrkan med inbjudna talare från bl. a English Heritage och Australian National University i Camberra.*

*En arbetsgrupp* med Helene Svahn Garreau som sammankallande har tillsatts till stöd för styrelsen. De har också fått uppgiften att föreslå lämplig form för hur diskussionen om vad som är god kulturmiljövård och hur den ska åstadkommas i framtiden och *hur olika samhällsfunktioner som skola, näringsliv, professionella organisationer, media etc. ska involveras*. En tankesmedja skulle kunna vara en bra form att bedriva ett sådant arbete.

## INTERNATIONELLT SAMARBETE

Genom aktivt deltagande från både Nils Ahlberg, representant i Historic Towns kommittén, och ordföranden Kerstin Westerlund på Advisory Committee möten mm. har bearbetningen av ”*The Washington Charter on Historic Cities, Towns and Urban Areas*” kunnat slutföras. Likaså har ICOMOS SWEDEN tagit en aktiv del i ICOMOS bidrag till bearbetningen av Unescos förslag till ”*Recommendation on the Historic Urban Landscape*”, som nu är beslutad. Det har skett skriftligt med yttrande från Nils Ahlberg och med föredrag av ordföranden i frågan vid Europamötet 2010 och 2011.

ICOMOS SWEDEN har tillsammans med industrihistoriska föreningens ordförande aktivt bidragit till att den internationella *överenskommelsen mellan Ticchi och ICOMOS* kommit att innefatta viktiga svenska aspekter på det industrihistoriska arvet.

ICOMOS SWEDEN har genom ordföranden bidragit till nya nu beslutade *riktlinjer för ICOMOS internationals samarbete med de nationella kommittéerna*.

ICOMOS SWEDENS representant, Thomas Adlercreutz, i International Scientific Committee on Legal, Administrative and Financial Issues (ICLAFI) har genomfört ett *internationellt kommittémöte i Karlskrona i samarbete mellan ICOMOS SWEDEN och Fortifikationsverket*.

*Nordiskt samarbete* sker genom kontinuerligt sker samråd särskilt mellan ordförandena. Något nordiskt möte genomfördes inte 2011 på grund av nödvändig satsning på nationella aktiviteter. Ordförande har tagit del i Förberedelserna för den norska motionen till General Assembly ”Our common dignity - Right-based Approaches to heritage management”

Vid General Assembly var ICOMOS SWEDEN brett representerad med fem från styrelsen, tre från vetenskapliga kommittéer och några medlemmar. Vi deltog aktivt genom ordföranden i Europamöten och Advisory committee bl. a. genom att driva frågor som har med ”historic urban landscape”, världsarvsfrågor och vissa administrativa frågor att göra.

Vi har utvecklat vår närvaro i internationella kommittéer med *nya representanter i de internationella kommittéerna* för Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites (ICIP) och i International Scientific Committee for Stone (ISCS).

## REGELVERK OCH FÖRVALTNING

### *Förvaltning*

ICOMOS SWEDEN har i linje med sitt tidigare **remissvar** på Kulturfastighetsutredningen yttrat sig över betänkandet ”*Staten som fastighetsägare och hyresgäst*” (SOU 2011:31).

ICOMOS SWEDEN stödjer utredningens förslag om att ur ett nationellt perspektiv särskilt kulturhistoriskt betydelsefulla fastigheter ägs av staten och normalt förvaltas av Statens fastighetsverk. ICOMOS ifrågasätter starkt bristen på omvärldsperspektiv. För de unika byggnader och anläggningar som det är fråga om är internationella kontakter nödvändiga för att utveckla kompetens och för att kunna göra relevanta jämförelser av ekonomi och arbetssätt. ICOMOS ifrågasätter utredningens syn på kulturfastigheterna som tärande. Detta gäller inte minst de i internationellt perspektiv unikt orörda miljöer som finns i Sverige som bör betraktas som en tillgång för framtiden, trots att bred internationell forskning visar att de ger betydande bidrag till samhällsekonomin. ICOMOS varnar för att förslaget kan leda till förlust av kulturvärde och dålig hushållning med resurser genom att anläggningar och markområden som bör hänga ihop splittras på flera ägare.

ICOMOS SWEDEN anser också, i motsats till utredningen, att det statliga innehavet av ur nationellt perspektiv särskilt betydelsefulla fastigheter bör omfatta alla samhällssektorer. Det är därför högst angeläget att en möjlighet öppnas för att det i speciella fall ska kunna kompletteras med byggnader eller anläggningar från en annan ägare än staten. Det nationella arvet bör också kompletteras med ”arkitektoniskt skapande i den internationella frontlinjen” som egen kategori.

### **Lagstiftning**

ICOMOS SWEDEN arbetar även med lagstiftningsfrågan och förbereder remissvar på den utredning som nu utreder kulturminneslagen. Vi diskuterar bl. a. konsekvenserna av att kulturminneslagen inte är kopplad till miljöbalken och plan- och bygglagen trots att det byggda kulturarvet är en viktig del av vår fysiska miljö. Vi ser problem, t.ex. när det gäller skyddet för de svenska världsarven och riksintressanta kulturmiljöer. Hanteringen av lösöre är en annan viktig fråga som kommer att diskuteras. Regelsystemet skyddar vare sig mot förvanskning, skingring och vanvård eller säkrar tillgänglighet för allmänheten.

Med anledning av den tillsatta utredningen om kulturminneslagen och av de brister som finns såväl när det gäller lagtexterna som när det gäller tillämpningen **genomfördes seminariet ”Den nya kulturminneslagen – vad bör den innehålla?”**, med Thomas Adlercreutz som moderator och förberedda inlägg av länsantikvarien i Uppsala län Agneta Åkerlund, advokat och universitetslektor Jan-Mikael Bexhed och, Kerstin Westerlund, vilket var mycket uppskattat både av medlemmar, andra intresserade, utredaren och närvarande politiker.

ICOMOS SWEDEN har också inlett ett **samarbete med Svensk byggnadsvårdsföreningen** som på det nationella planet, som komplement till ICOMOS verksamhet, vänder sig till icke professionella. Detta har bland annat resulterat i en **skrivelse och artikel** ”*Viktigt kulturarv hotas i Kiruna*” i Svenska Dagbladet. Samarbetet har hittills inriktats på lagstiftning.

### **AKTIVITETER TILL SKYDD FÖR ENSKILDA OBJEKT**

I linje med uppgiften att **verka för att avsikten med världsarvskonventionen uppmärksammas och respekteras** har ICOMOS SWEDEN nationellt i samarbete med ICOMOS Europe drivit frågan om Sverige verkligen lever upp till konventionen när det gäller nuvarande hantering av Drottningholm. Vi har också uppmärksammat frågan avseende hot mot jordbrukslandskapet Södra Öland

**Beträffande Drottningholm har vi i skrivelser och aktioner i media** ifrågasatt bl.a. om det verkligen ligger i linje med konventionen:

- att befintlig väg genom världsarvsområdet breddas när Ekerö genom förbifarten får två nya vägförbindelser med Stockholm,
- att de tillfarter från vägen som också passerar världsarvets skyddszon vänder sig mot världsarvet, och därmed orsakar stora skador i skyddszonens kulturlandskap och ökat buller och trafik genom världsarvet, i stället för mot de boende på Mäläröarna är också en fråga

**Beträffande Södra Öland ifrågasätter** ICOMOS SWEDEN om det verkligen är rimligt att det inom ett världsarv byggs **så höga vindkraftverk** att de kommer att synas i stort sätt över hela området i en skala som är helt främmande för detta landskap. ICOMOS SWEDENS brev och mediaaktion gav mycket uppmärksamhet åt världsarvsfrågan.

**I skrivelse och artikel i SvD om Slussen i Stockholm** tar ICOMOS SWEDEN upp principfrågan om **vårt kortsiktiga förhållningssätt till kulturmiljövården**.

## **MEDLEMSFRÅGOR**

Genom att skapa *uppmärksamhet i media* har vi förutom intresse för de sakfrågor som vi fört fram också *syftat till intresse från kvalificerade professionella* d.v.s. presumtiva medlemmar. När det gäller den unga generationen, Medveten breddning återstår. Vi har tagit fram ett *informationsbrev till institutionsmedlemmarna* avseende villkoren för medlemskap.

### ***Studering som rekryteringsbas***

För att skapa intresse bland studerande för framtiden och ge dem möjlighet att bli delaktiga i verksamheten har vi skapat gruppen *ICOMOS aspiranter*. Ordföranden har under året besökt master kurser på bebyggelseantikvariskt program vid Göteborgs universitet, arkitektutbildningen på Chalmers och Kulturarvsforskning vid Konstvetenskapliga institutionen på Stockholms universitet.

## **INFORMATION**

*ICOMOS SWEDEN s nyhetsbrev* som huvudsakligen är skriven på svenska utkommer fyra gånger per år. Nyhetsbrevet ger en sammanfattning av de aktiviteter som har ägt rum under de senaste månaderna, till exempel seminarier, diskussioner och möten, både nationellt och internationellt. ICOMOS uttalanden, expertutlåtanden och rapporter publiceras också i nyhetsbrevet som gör medlemmarna att följa arbetet och åtgärder ICOMOS. En huvudfokus under 2011 var arbetet med Förbifart Stockholm och Världsarvet Drottningholm. Nyhetsbrevet har publicerat information och minuter från ordinarie bolagsstämma och seminarium som ägde rum i Stockholm i mars samt information om generalförsamlingen i Paris, resultat från valet, sammanfattningar av förklaringar och resolutioner och personliga reflektioner från några av de svenska deltagarna

*Hemsidan* fungerar som ett komplement till nyhetsbrevet.

*Medias roll* har ägnats stor uppmärksamhet, när det gäller att nå utanför medlemskretsen. Se nedan

*Föreningsaktiviteter* har i stort genomförts enligt de uppställda målen. Se seminarier ovan.

## **GENOMFÖRDA MÖTEN OCH AKTIVITETER**

ICOMOS SWEDEN har under 2011 genomfört följande möten och aktiviteter.

- 8 februari Styrelsemöte
- 8 mars Styrelsemöte
- 15 mars Årsmöte med seminariet ”Räkna med kulturarvet”
- 6 april Styrelsemöte
- 9 juni Styrelsemöte
- 16 augusti Styrelsemöte
- 10 oktober Styrelsemöte
- 14 november Styrelsemöte
- 15 november Seminariet ”Den nya kulturminneslagen – vad bör den innehålla”

## **DELTAGANDE I NATIONELLA OCH INTERNATIONELLA AKTIVITETER**

ICOMOS SWEDEN har under året deltagit i följande nationella och internationella aktiviteter:

- 3 mars. Ordföranden Kerstin Westerlund, Henrik Lindblad och Helene Svahn Garreau deltog i seminarium ”Behöver vi ett gemensamt kulturvårdsdokument i Sverige?” i Göteborg
- 9-11 mars. Kerstin Westerlund, ordförande ICOMOS SWEDEN, deltog vid workshopen ”Our common Dignity: Towards Rights-Based World Heritage Management” i Oslo. Workshopen arrangerades av ICOMOS NORWAY.

- 31 mars-1 april. Kerstin Westerlund deltagit i Världsarv i Sveriges (Vis) årsmöte i Varberg – Grimeton.
- 14 april Ordföranden Kerstin Westerlund, Henrik Lindblad och Helene Svahn Garreau deltog i seminarium "Behöver vi ett gemensamt kulturvårdsdokument i Sverige?" i Göteborg
- 4-7 maj. Cornelius Holtorf, svensk representant i den internationella kommittén *Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites (ICIP)*, deltog med inlägget "Why Does the Past Matter?" i konferens vid The University of Massachusetts Amherst Center for Heritage and Society.
- 1-5 juni. ICOMOS EUROPE möte i Budapest. Kerstin Westerlund deltog och bidrog med ett föredrag om UNESCOs rekommendationer; Historic Urban Landscape (HUL) och ett föredrag med pm om "Drottningholm, Ekerövägen och Förbifart Stockholm".
- 15 juni. Kerstin Westerlund och Nils Ahlberg deltagit i Svenska Unesco-rådets seminarium.
- 28-30 september. Cornelius Holtorf, svensk representant i den internationella kommittén *Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites (ICIP)*, deltog i sessionen "Heritage Erasure: Vandalism and Obliteration in the Historic Environment" vid konferensen "Places People Stories", vid Linneuniversitetet i Kalmar.
- 26–27 november. Kerstin Westerlund Bjurström, ordförande ICOMOS SWEDEN, och Cecilia Andersson, sekreterare ICOMOS SWEDEN, deltog vid ICOMOS Advisory Committee i Paris.
- 27 november–2 december. Följande medlemmar i ICOMOS SWEDEN deltog i ICOMOS General Assembly i Paris: Gert Magnusson, Kerstin Westerlund, Malin Myrin, Cecilia Andersson, Nils Ahlberg, Thomas Adlercreutz, Lena Palmqvist, Christer Gustafsson, Cornelius Holtorf, Hélène Svahn Garreau, Kerstin Barup, Mats Edström, Börje Olsson.

## ARRANGÖR FÖR INTERNATIONELLA AKTIVITETER

ICOMOS SWEDEN har arrangerat respektive deltagit i arrangemang av följande internationella aktiviteter:

- 16 maj. The national *Committee on Wall painting* arrangerade seminariet "*Exterior mural painting and painting techniques*" i Finspång. Detta var det första seminariet i en seminarieserie på temat "Exterior mural painting and painting techniques with examples from Finspång slott and Switzerland. Seminariet arrangerades under en halv dag på Finspång slott. Föreläsare från Sweden and Schweiz var inbjudna. Anna Henningsson kontaktperson för *ICOMOS International Committee on Wall painting* deltog.
- 16-18 maj. ICOMOS international Committee on Legal, Administrative and Financial Issues (ICLAFI) årsmöte i Karlskrona. Mötet arrangerades av ICOMOS SWEDEN och Fortifikationsverket.

## DELTAGANDE I MÖTEN MED DE INTERNATIONELLA KOMMITTÉERNA (IC)

ICOMOS SWEDENs deltagande i möten med de internationella kommittéerna (IC):

- ICOMOS SWEDEN har under 2011 haft svenska representanter i 18 internationella kommittéer.
- 13-16 april. ICOMOS International Scientific Committee on Mural Painting, konferens på temat Life Beyond Tourism, Florens, Italien. Anna Henningsson, svensk representant i *ICOMOS International Committee on Wall painting*, deltog och bidrog med en föreläsning om "A route to Early Medieval Mural Paintings in Östergötland, Sweden".
- 18 april. Möte med representanter i de svenska arbetsgrupperna och internationella kommittéerna. Mötet ägde rum på Världsarvet Drottningholm med deltagande av

slottsarkitekt Erland Montgomery och förvaltningschef Rolf Karlsson från Fastighetsverket.

- 1-3 maj. ICOMOS International Scientific Committee on Economics (ISCEC) hade möte med Världsbanken i Washington. Christer Gustavsson svensk representant och sekreterare i kommittén deltog.
- 12-17 juni. *International Committee on 20<sup>th</sup> Century Heritage* arrangerade, i samarbete mellan ETSAM, Escuela Técnica Superior de Arquitectura i Madrid (ETSAM) ett möte i Madrid på temat "*Approaches to Intervention on the 20<sup>th</sup> Century Architectural Heritage*". Britt Wisth, kontaktperson för *ICOMOS International Committee on 20<sup>th</sup> Century Heritage* deltog.
- 15-19 juni. *ICOMOS International Committee on Risk Preparedness (ICORP)* årsmöte i Helsingfors. Kerstin Westerlund, ordförande deltog.
- 28-30 september. Konferensen "Places, People, Stories an Interdisciplinary & International Conference". Linnaeus University, Kalmar. Cornelius Holtorf kontaktperson för *ICOMOS Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites* bidrog med en föreläsning om "Heritage Erasure: Vandalism and Obliteration in the Historic Environment"
- 14 oktober. Möte med representanter i de svenska arbetsgrupperna och internationella kommittéerna. Mötet ägde rum i Gustav Vasa kyrka och församlingshem och inleddes med en presentation av förberedelser inom kyrkoförvaltningen inför bygget av Citybanan. Stockholms stifts samordnare i Citybaneprojektet Sven Löfvenberg, klockare i Gustav Vasa församling, presenterade arbetet och den arkitekturbundna konsten i Gustav Vasa kyrka som berörs av arbetet med Citybanan.
- 27 november. Britt Wisth deltog vid *ICOMOS International Scientific Committee on 20<sup>th</sup> Century Heritage* årsmöte i Paris.
- 2 december. Cornelius Holtorf deltog vid *Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites (ICIP)* årsmöte i Paris.
- 2 december. Christer Gustafsson och Kerstin Westerlund deltog i *International Committee on Economics (ISCEC)* möte i Paris.
- 2 december. Nils Ahlberg deltog vid *ICOMOS International Scientific Committee on Historic Towns and Villages* årsmöte i Paris.
- 2 december. Årsmöte för *ICOMOS International Committee of Vernacular Architecture (CIAV)*, Paris. Lena Palmqvist, vice ordförande i kommittén deltog.

## AKTIONER MOT MEDIA

ICOMOS SWEDEN har genom aktioner mot media uppmärksammat kulturarvsfrågor ett flertal gånger vilket bl.a. resulterat i följande artiklar.

- 28/3 SvD, Väg hotar världsarv, Kultur: Hotat världsarv; Unesco granskar Förbifarten
- 19/4 SvD, Brännpunkt: Viktigt kulturarv hotas i Kiruna
- 29/6 SvD, Nyheter: Kritiken växer mot förbifarten
- 29/6 SvD, ABC nytt: Drottningholm.
- 16/7 SvD, Trafikverket köper inte Unescos kritik
- 2/8 DN, Nyheter: Fortsatt strid om juvel
- 15/8 Svd, Nyheter: Mer kritik mot vägplaner
- 5/9 Mälaröarnas nyheter: Förbifartens konsekvenser utreds av Trafikverket
- 22/11 Ölandsbladet: Unesco hotar att riva upp världsarv
- 22/11 Barometern: Vindkraft hot mot världsarv
- 23/11 Östra Småland: Världsarvet hotat av vindkraftverk
- 23/11 Östra Småland: Vi ändrar inte vårt beslut
- 24/11 Östra Småland: Världsarvet hotat av vindkraftverk
- 24/11 Barometern-OT: Södra Öland måste fortsätta att utvecklas



# SVENSKA REPRESENTANTER FÖR DE INTERNATIONELLA KOMMITTÈERNA 2009-2011

Thomas Adlercreutz, ICOMOS International Committee on Legal, Administrative and Financial Issues.

Nils Ahlberg, ICOMOS International Committee on Historic Towns and Villages, i vilken han även är vice ordförande.

Ulf Bertilsson, ICOMOS International Committee on Rock Art.

Anna Henningsson, ICOMOS International Committee on Wall painting.

Anna Hegethorn, ICOMOS International Committee on Cultural Tourism.

Hélène Svahn Garreau, ICOMOS International Committee on Stone. Ordförande för den svenska arbetsgruppen för sten(2011).

Lena Palmqvist, ICOMOS International Committee on Vernacular Architecture, i vilken hon även är vice ordförande. Sammanställande för de svenska vetenskapliga kommittéerna.

Hans Sandström, ICOMOS International Committee on Wood, medlem i kommitténs Management Group för vilken han även är ordförande.

Torbjörn Suneson, ICOMOS International Committee on Historic Gardens – Cultural Landscapes. Ordförande för den svenska arbetsgruppen för parker och landskap.

Christer Gustafsson, ICOMOS International Committee on Economics of Conservation.

Ola Wetterberg, ICOMOS International Committee on Training. Ordförande för den svenska arbetsgruppen för utbildning.

Håkan Jorikson, ICOMOS International Committee on Polar Heritage.

Ingela Andersson, ICOMOS International Committee on Fortifications and Military Heritage.

Andréas Olsson ICOMOS International Committee on Underwater Cultural Heritage.

Gert Magnusson, ICOMOS International Committee on Archaeological Heritage Management.

Britt Wisth, ICOMOS International Committee on 20<sup>th</sup> Century Heritage.

Kerstin Westerlund, ICOMOS International Committee on Risk preparedness.

Pål Anders Stensson, ICOMOS International Scientific Committee on Analysis and Restoration of Structures of Architectural Heritage.

Cornelis Holtorf, ICOMOS Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites.

Malin Myrin and Hanna Gårdstedt representerar ICOMOS SWEDEN i Kulturarv utan gränser (KUG)

## ÅRSRAPPORT FRÅN ICOMOS SWEDENS ARBETSGRUPPER

Årsrapporter från ICOMOS SWEDENS arbetsgrupper saknas.

/Kerstin Westerlund Bjurström  
Cecilia Andersson